

STEFANO BOLLANI - VALSA BRASILEIRA

FREELY ♩ = 80

TRANSCRIBED BY ANTOINE KARACOSTAS

PIANO

1 *Dm7* 3 *A7/C#* *Dm7* *D7*

PNO.

6 *Gm6* *D7/F#* *Gm7* *C#o7*
RIT. .

PNO.

10 *Cm7(add13)* *B7(#11)* *Bbmaj7*

PNO.

13 *Bm7(b5)* *E7(add13)* *Bbmaj7(#11)* *Amaj7* *A7*
PED.

PNO.

18 *Dm7(b13)* 3 3 *A7/C#* *Dm7/C* *D7(b9)*

22 Gm^6 $D7/F\#$ Gm^7 $C\#07$

26 $Cm^7(add13)$ $B7(\#11)$ $Bbmaj7$

29 $Bm^7(b5)$ C^6 $A7/C\#$ $Dm^7(b13)$

33 $G^{13}(\#11)$ A^b07 F^6/A $C^7(SUS4)$

36 Dm^{11} $A7/C\#$ Dm^7/C $D7(b9)$ RIT. . . .

40 $Gm^{(b13)}$ $D7/F\#$ Gm^7 $C\#o7$ 3

44 $Cm^7(add13)$ $B7(\#11)$ $Bbmaj7$

47 $Bm^7(b5)$ $E7(add13)$ $Bbmaj7(\#11)$ $A7$

51 $Dm(maj7)$ $A7/C\#$ Dm^7/C $D7(\#11)$

55 $Gm^{(b13)}$ $D7/F\#$ Gm^7 $C\#o7$

4

Cm7(add11)

Bm7

Bbmaj7(b9)
#5

59

PNO.

62 Bm7(b5)

C6

A7/C#

Dm7(b13)

PNO.

66 G13(#11)
#9

Ab07

F6/A

C7(SUS4)

PNO.

69 Dm11

A7(#9)
b9

D7(b9)

PNO.

RIT.